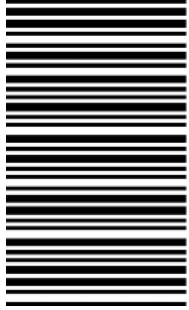


کد کنترل

212

D



212D

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

ویژه نظام آموزشی قدیم



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - ۱۳۹۸

دفترچه شماره ۱ صبح جمعه ۱۳۹۸/۴/۱۴

آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۵

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

سال ۱۳۹۸

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب..... با شماره داوطلبی..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره سندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه ام را تأیید می نمایم.

امضاء:

- ۱- معنی هر دو واژه، در کدام گزینه درست است؟
 (۱) (بادی: شروع کننده) (خسته: مجروح)
 (۲) (کت: کتف) (سحاب: باران)
 (۳) (مشعوف: شادمان) (مظالم: ستمکاران)
 (۴) (خفایا: پنهان) (جبهه: پیشانی)
- ۲- معنی چند واژه غلط است؟
 (تضریب: فتنه انگیزی) (دیر: صومعه) (راهب: ترسای پارسا و گوشه نشین) (قیه: ناله و زاری) (مباهات: بخشیدن)
 (رواق: سایبان) (رحیل: کوچ) (اعور: نابینا) (تاک: دویدن)
 (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
- ۳- در کدام گزینه، معنی یکی از واژه‌ها نا درست است؟
 (۱) (ارغند: قهرآلود) (دشت: پیش مزد) (زندیق: دهری)
 (۲) (مهین: بزرگترین) (ملهی: آلت لهو) (ناورد: مبارزه)
 (۳) (اهل صورت: متشرعان) (آبزن: شست و شو) (بیگاه: دیر)
 (۴) (زی: لباس خاص هر صنف) (سپردن: پای مال کردن) (غریبه: نادر)
- ۴- در کدام عبارت، غلط املائی وجود دارد؟
 (۱) درخت قامت تو سرو روان را ز رشک به احتزاز آرد.
 (۲) نخواست غرس نعمتی که در حق او نشانده بود از بیخ برآرد.
 (۳) با وزیر عتاب آغاز نمود و او را به غرامت آن اتلاف مؤاخذت کرد.
 (۴) امام قلی را به ارض مقدس مشهد محبوس ساختند سپس مقتول کردند.
- ۵- در همه ابیات غلط املائی مشهود است؛ به جز:
 (۱) طرّه عنبرین تو غالیه سالی انجمن
 (۲) چو عشق دشمن جان شد حذر چه کار کند
 (۳) من گرفتم بهر سر تا پا شود ناخن ز موج
 (۴) آن که نشوید به باده خرقه تقوا
 پسته نوش خند تو نشئه فضای بیهشان
 غزا چو تیغ برآرد سپر چه کار کند؟
 نیست ممکن عقده‌ای از کار گوهر واکنند
 پاک نخواهد شدن ز عین رداییل
- ۶- شرح زیر، معرف چه کسی است و اثر معروف او کدام است؟
 «رمان نویس و نمایشنامه نویس مشهور فرانسوی قرن نوزدهم که حجم آثار او بالغ بر سیصد کتاب است.»
 (۱) آلن رنه لوساژ، ژیل بلاس
 (۲) الکساندر دوما (پدر)، سه تفنگدار
 (۳) جان اشتاین بک، خوشه‌های خشم
 (۴) ویلیام شکسپیر، کنت مونت کریستو

۷- نمونه‌های نثر ساده، فنی، متکلف، به ترتیب، در کدام گزینه درست است؟

(۱) سیاست‌نامه، مرزبان‌نامه، کلیله و دمنه

(۲) قابوس‌نامه، سیاست‌نامه، مرزبان‌نامه

(۳) تاریخ بلعمی، کلیله و دمنه، تاریخ جهانگشا

(۴) مناجات‌های خواجه عبدالله انصاری، تاریخ بلعمی، تاریخ جهانگشا

۸- در کدام گزینه، نویسنده و اثر آن هر دو درست آمده است؟

(۱) (چهار مقاله: احمد عروضی) (بدایع الوقایع: محمد غزالی)

(۲) (فرار از مدرسه: عبدالحسین زرین‌کوب) (قصص الانبیا: تنکابنی)

(۳) (سیرت رسول الله: قاضی ابرقو) (هزار و یک شب: عبداللطیف طسوجی)

(۴) (تذکره لباب‌الالباب: محمد عوفی) (سیرالملوک: خواجه نظام‌الملک توسی)

۹- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«چو غنچه بر سرم از کوی او گذشت نسیمی / که پرده بر دل خونین به بوی او بدریدم»

(۱) تشبیه، مجاز، تلمیح، تضاد

(۲) ایهام، تشبیه، جناس، کنایه

(۳) کنایه، تشبیه، حس‌آمیزی، مجاز

(۴) مجاز، ایهام، مراعات نظیر، حس‌آمیزی

۱۰- آرایه‌های مقابل همه‌ی ابیات تماماً درست است؛ به جز:

(۱) لاله دل در دم جان بخش سحر می‌بندد / غنچه جان پیشکش باد صبا می‌آرد (استعاره، اسلوب معادله)

(۲) از آن دلبستگی دارد دل ما با سر زلفش / که هر تازی ز گیسویش رگی با جان ما دارد (حسن تغلیل، مراعات نظیر)

(۳) به روز حشر چو بوی تو بشنود خواجه / ز خاک مست برون افتد و کفن بدرد (حس‌آمیزی، مجاز)

(۴) چنان که اندر پریشانی سرافرازی کند زلفش / توانایی چشم ساحرش در ناتوانی بود (تناقض، استعاره)

۱۱- ترتیب آرایه‌های «جناس، تشخیص، مجاز، تضاد» در کدام ابیات است؟

(الف) پیش رفتار تو پا برنگرفت از خجلت / سرو سرکش که به ناز از قد و قامت برخاست

(ب) ای نسیم کوی معشوق این چه باد خرم است / تا کجا بودی که جانم تازه می‌گردد به بوی

(ج) پی دیدن خرامش سر کوچه‌ها ستادم / پی جلوه‌ی جمالش در خانه‌ها نشستم

(د) چگونه از خط حکم تو سر بگردانم / که من مطیع و حکم تو پیش بنده مطاع

(۱) الف، ب، د، ج (۲) ب، الف، ج، د (۳) ب، الف، د، ج (۴) د، ب، ج، الف

۱۲- در متن زیر «چند ترکیب وصفی و چند وابسته‌ی پیشین» به ترتیب، به کار رفته است؟

«این معلّم شریف باسواد، سفارش کرده بود که اگر سر قبر ویکتور هوگو رفتیم، از جانب او فاتحه‌ای برای این نویسنده‌ی بزرگ بخوانیم. این نامه مرا به فکر انداخت. متوجّه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است.»

(۱) شش، پنج (۲) هفت، چهار (۳) هفت، پنج (۴) هشت، پنج

۱۳- در همه‌ی مصراع‌ها «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است؛ به جز:

(۱) درون فروماندگان شاد کن / خداوند زر برکند چشم دیو

(۲) درون فروماندگان شاد کن / خداوند زر برکند چشم دیو

(۳) کرم خوانده‌ام سیرت سروران / مزگان تو دل را هدف تیر ستم ساخت

(۴) مزگان تو دل را هدف تیر ستم ساخت

۱۴- تعداد مسند در کدام ابیات، یکسان است؟

- (الف) در عالم زیبایی تو خواجه معروفی
 (ب) ساقی از این مقام شد صبح نشاط، شام شد
 (ج) در سرم هست که خاک کف پای تو شوم
 (د) با وجود تو نمانده است امیدی ما را
- (۱) الف، د (۲) الف، ج (۳) ب، ج (۴) ب، د

۱۵- با توجه به بیت «دلدار که گفتا به توام دل نگران است / گو می رسم اینک به سلامت نگران باش» کدام مورد کاملاً درست است؟

- (۱) بیت فاقد مفعول است.
 (۲) در بیت، چهار نهاد وجود دارد.
 (۳) دو جمله اسنادی در بیت وجود دارد.
 (۴) دو واژه مرکب در بیت وجود دارد.

۱۶- تعداد واژه‌های کدام عبارت، متفاوت است؟

- (۱) حکایت طرب‌انگیز عاشقان تا عرش پیچیده بود.
 (۲) فرشتگان پر رمز و راز از آسمان به زمین آمده بودند.
 (۳) جان‌های از دست رفته، شادی‌کنان، به آشیانه بازگشتند.
 (۴) سروش، به نگهبانی از نغمه‌های حق طلبانه گماشته شده است.

۱۷- مفهوم بیت زیر، از کدام بیت در یافت می‌شود؟

- «از خلاف آمد عادت بطلب کام که من
 (۱) هرچه دیدیم در این باغ، ندیدن به بود
 (۲) جز دل من که ز عزلت گرهش باز شود
 (۳) در غم این شادی نا آمده را می‌دیدیم
 (۴) می‌شود ز اشک ندامت دانه امید سبز

۱۸- کدام ابیات، تقابل مفهومی دارند؟

- (الف) عزت ترک تجمل از کرم افزون تر است
 (ب) من آن آب نادیده نخل بلندم
 (ج) نخل خزان رسیده اگر نیستم چرا
 (د) آسمان را غمی از مردن بیکاران نیست
- (۱) الف، ج (۲) الف، د (۳) ب، ج (۴) ب، د

۱۹- کدام بیت، با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

- «به مجمعی که در آیند شاهدان دو عالم
 (۱) صائب بهشت نسیه خود نقد کرده‌اند
 (۲) مگر برداشت از رخ پرده زلف آن بهشتی رو
 (۳) من از کجا و بهشت برین، مگر رضوان
 (۴) دربانی بهشت به رضوان حلال باد
- نظر به سوی تو دارم غلام روی تو باشم»
 جمعی که پا به دامن عزلت کشیده‌اند
 که باران خجالت از جبین حور می‌بارد
 به درد و داغ تو فردوس را بیاراید
 آینه‌داری رخ جانانم آرزوست

۲۰- کدام بیت، با بیت زیر، قرابت مفهومی دارد؟

«اگر یک روز با دلبر خوری نوش

۱) گفتم از نیش جدایی جان من بر لب رسید

۲) حسرت خورم از خونی کش ریخته شمشیرت

۳) گر بر مراد بلبل آن شاخ گل بخندد

۴) عارف خونین جگر، تشنه لب لعل دوست

کنی تیمار صد ساله فراموش»

گفت سهل است از شبی بوسی لب نوشین من

غیرت برم از چاکی کش دوخته پیکانت

دامان گلستان را از گریه تر توان کرد

واعظ کوتاه نظر در طلب کوثر است

۲۱- کدام بیت، مصداق ضرب‌المثل «از ماست که برماست» است؟

۱) هیچ فردی در پی اصلاح خوی خویش نیست

۲) تنگ خلقی هر که را انداخت در دام بلا

۳) خصم اگر چون بیستون بنده به خون ما کمر

۴) در دیار خودپسندان نور بینش توتیاست

هر که را دیدیم در آرایش روی خود است

متصل در زیر تیغ از چین ابروی خود است

پشت ما بر کوه از اقبال بازوی خود است

دیو این خاک سیه دل، واله روی خود است

۲۲- همه ابیات به بی‌ثباتی و گذر عمر اشاره دارد؛ به جز:

۱) نتوان ریگ روان را ز سفر مانع شد

۲) از نسیمی پر پروانه شود پا به رکاب

۳) چشم آرام مدارید ز سر منزل عمر

۴) خبر عمر ز هم بی‌خبران می‌گیرند

دل مبندید به آسودگی منزل عمر

بی‌ثبات است ز بس روشنی محفل عمر

که سبک سیرت از موج بود ساحل عمر

هیچ کس نیست که گیرد خبر از حاصل عمر

۲۳- مفهوم کلی کدام بیت با سایر ابیات، تفاوت دارد؟

۱) رازی که بر غیر نگفتم و نگوییم

۲) راز درون پرده چه داند فلک خموش

۳) حدیث از مطرب و می گو و راز دهر کمتر جو

۴) حافظ اسرار الهی کس نمی‌داند خموش

با دوست بگوییم که او محرم راز است

ای مدعی نزاع تو با پرده‌دار چیست؟

که کس نگشود و نگشاید به حکمت این معمارا

از که می‌پرسی که دور روزگاران را چه شد

۲۴- مفهوم نوشته شده در مقابل کدام بیت، درست است؟

۱) بد ز بد گوهران پدید آید

۲) نه دهانی است که در وهم سخندان آید

۳) عشق برداشت ز کوچک‌دلی از خاک مرا

۴) فلک چو دید سرم را اسیر چنبر عشق

هر کسی آن کند کزو شاید (تأثیر هم‌نشین)

مگر اندر سخن آیی و بداند که لب است (ارزش خاموشی)

ور نه ویرانه من قابل تعمیر نبود (آفرینش انسان از عشق)

ببست گردن صبرم به ربسمان فراق (ناشکیبایی)

۲۵- مفهوم کدام بیت، با ابیات دیگر متفاوت است؟

۱) عشق در معشوق فانی گشتن است

۲) حال دل سوخته عشق کسی می‌داند

۳) حال ما راهروان آبله پا می‌داند

۴) غم دل با تو نگویم که تو در راحت نفس

مردن او را زندگانی گشتن است

که به دل داغ تو را در عوض مرهم زد

که نفس سوخته در ریگ روان افتاده است

شناسی که جگر سوختگان در المنند

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)

۲۶ - ﴿ يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ! ارجعي إلى ربك راضية مرضية ﴾:

(۱) ای نفس با اطمینان؛ بسوی پروردگار رجعت کن و راضی باش و مورد رضایت!

(۲) ای نفسی که مطمئن هستی؛ به نزد پروردگار خود با رضایت و رضایتمندی برگرد!

(۳) ای نفس مطمئن؛ بسوی خدای خویش باز گرد در حالیکه راضی هستی و مورد رضایت!

(۴) ای نفسی که اطمینان داری؛ به نزد خدای خود مراجعت کن در حالیکه رضایت داری و راضی هستی!

۲۷ - « آباؤنا تحملوا المصاعب و تجرعوا آلامًا كثيرة حتى يبئوا مجتمعًا سالمًا لنعيم في راحة! »:

(۱) پدران ما مشکلات را تحمل کرده‌اند و رنجهای فراوان کشیده‌اند تا جامعه‌ای سالم برای زندگی راحت ما بسازند!

(۲) پدران ما مشکلات را تحمل کرده، دردهای فراوان را نوشیده‌اند تا این جامعه‌ی سالم را برای زندگی راحت ما بسازند!

(۳) پدران ما مشکلات را تحمل می‌کنند و رنج بسیار می‌برند تا جامعه‌ای سالم بسازند برای اینکه ما براحتی زندگی کنیم!

(۴) پدران ما مشکلات را تحمل کردند و دردهای بسیاری را نوشیدند تا اینکه جامعه‌ای سالم بسازند تا در راحتی زندگی کنیم!

۲۸ - « تُلَجُّنِّي مَشَاهِدَةَ حَالِ الْمُحْرَمِينَ إِلَى أَنْ لَا أَقْصِرَ فِي حَقِّهِمْ وَ أَنَا أَقْدَرُ مِنْهُمْ فِي بَعْضِ الْمَسَائِلِ! »:

(۱) دیدن حالت بیچارگان وادارم می‌کند که از حقشان کم نکنم درحالی‌که در بعضی مسائل از آنها قدرترم!

(۲) مشاهده‌ی حال بیچارگان مرا وادار می‌کند که از حقشان کم نکنم و توانائیم در بعضی مسائل از آنها بیشتر است!

(۳) مشاهده‌ی حال محرومان وادارم می‌کند که در حقشان کوتاهی نکنم و قدرتم در بعضی مسائل از آنها بیشتر است!

(۴) مشاهده‌ی حال محرومان مرا وادار می‌کند که در حقشان کوتاهی نکنم درحالی‌که من در بعضی مسائل از آنها قدرتمندترم!

۲۹ - « نَحْتَاجُ لِهَذِهِ الْإِدَارَةَ مُوَضَّفًا شَابًا لَا يَمْدَحُ نَفْسَهُ وَ لَا يُقَلِّلُ مِنْ شَأْنِ أَوْدِقَانِهِ! »:

(۱) برای این اداره به کارمند جوانی نیازمندیم که خود را نستاید و از مقام دوستانش نکاهد!

(۲) این اداره به کارمند جوانی نیازمند است که خود را نپسندد و از جایگاه دوستانش چیزی کم نکند!

(۳) ما محتاج به این کارمند جوان در اداره هستیم که خود را نمی‌ستاید و از مقام دوستانش نمی‌کاهد!

(۴) ما برای این اداره به این کارمند جوان احتیاج داریم که خود را نمی‌پسندد و از شأن دوستانش کم نمی‌کند!

۳۰- عین الخطأ:

- (۱) في السنوات الماضية كانت الساعة تُصنَع على دائرة: در سالهای گذشته ساعت را بر دایره می‌ساختند،
 (۲) و كان المرء يظنُّ أنه يجد فُرصًا لتكرار أعماله دائماً: و انسان گمان می‌کرد همیشه فرصتهایی برای تکرار کارهایش می‌یابد،
 (۳) لكنَّ هذا كذبٌ، و الزَّمانُ لا يدور حول دائرة: اما این دروغ است، و زمان دور یک دایره نمی‌گردد،
 (۴) بل يركضُ على خطِّ مستقيم و لا يرجع إلينا أبداً! بلکه بر خطی مستقیم می‌دود و هرگز به ما باز نمی‌گردد!

۳۱- عین الخطأ:

- (۱) كان أخي يُحصي كُتبه العِلمية و ينظّمها: برادرم کتابهای علمیش را شمرد و آنها را مرتب کرد،
 (۲) عندما رأى أنني أساعده في الإحصاء و الترتيب: وقتی دید که من در شمردن و مرتب کردن به او کمک می‌کنم،
 (۳) غيّر نظرتي عني فريحا: با خوشحالی نظرش را در مورد من تغییر داد،
 (۴) و آتاني عددًا من كُتبه لأقرأها!: و تعدادی از کتابهایش را به من داد تا آنها را بخوانم!
- ۳۲- « زندگی همین روزها و ماههایی است که ما بسرعت آنها را سپری می‌کنیم و هرگز درکشان نمی‌کنیم! »:
- (۱) الحياة هذه الأيام و الأشهر التي أمضيها سريعًا و لن ندرکها!
 (۲) الحياة هي تلك الأيام و الشهور التي قضيناها بسرعة فلن نعلمها!
 (۳) إن حياتنا هي الأيام و الأشهر فنحن نُمضيها بسرعة و لا نفهمها أبدًا!
 (۴) إن الحياة هي هذه الأيام و الشهور التي نقضيها بسرعة و لا ندرکها أبدًا!
- ۳۳- « این دانش آموزی است که توانسته با یاری معلم خود به درجات عالی علمی دست یابد! »:
- (۱) هذه الطالبة استطاعت بمساعدة مُدرستها الوصول إلى درجات عالية علمية!
 (۲) هذا طالب استطاع بمساعدة معلمه أن يحصل على الدرجات العلمية العالية!
 (۳) هذا التلميذ استطاع بمساعدة المعلمة الحصول على مراتب الرفيعة العلمية!
 (۴) هذه تلميذة قادرة أن تتوصل إلى درجاتها العلمية الرفيعة بمساعدة المعلمة!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٣٤ - ٤٢) بما يناسب النص:

في مخلوقات ربنا الزحمن مظاهر من الجمال و المنفعة و الحكمة. تُشاهد أحيانًا في وسط الصحراء مناطق فيها نباتات و أشجار، تُغذيها بمياه العيون المتعددة و الآبار (جمع بئر)، منها أشجار مُثمرة كالتخل. و تظهر أنواع كثيرة من الأزهار الجميلة في بعض المناطق الصحراوية بعد الأمطار الشديدة، إلا أنها لا تدوم حياتها إلا ٦ أو ٨ أسابيع. و توجد أيضًا بعض النباتات ذات الأوراق القليلة لكي لا تفقد من الماء بالتبخّر إلا القليل منه!

و بعض النباتات الصحراوية أصلها في باطن الأرض، في عمق أكثر من ٥٠ مترًا، و بذلك تستطيع كلها العيش مدة طويلة من الزمن! و يُمكن زراعة المحصولات الزراعية في قسم من الصحراء خصوصًا أطرافها، بواسطة القنوات أو الأنابيب (لولها).

۳۴ - عین الخطأ:

- (۱) إنَّ الصَّحراءَ جافَّةٌ و لا عینَ فیها!
- (۲) کلَّ الأشجارِ تعیش و إن یکن لها أوراقٌ قليلة!
- (۳) الأشجارِ الَّتِی لها أوراقٌ كثيرةٌ تحتاج إلى ماءٍ أكثر!
- (۴) هناك بعضُ الأشجارِ فی الصحراءِ أصلها فی عمقِ الأرض!

۳۵ - عین الصَّحیح:

- (۱) لا فائدةٌ لبعضِ الأشجارِ الصَّحراویَّة!
- (۲) لا توجد فی الصَّحراءِ أشجارٌ لها أوراقٌ كثيرة!
- (۳) حياةُ الأشجارِ الصَّحراویَّة کلَّها خارجةٌ عن إرادةِ الإنسان!
- (۴) لا بُدُّ من الماءِ الَّذِی فی باطنِ الأرضِ لحياةِ الأشجارِ الصَّحراویَّة!

۳۶ - عین الخطأ: إنَّ الأشجارِ فی الصَّحراءِ تعیش مدَّةً طويلةً لأنَّ ...

- (۱) بعضها تشرب الماء من باطن الأرض حتَّى فی أقلِّ من سبعین منزلاً!
- (۲) الله تعالى یُنزلُ علیها المطر فی أكثرِ الفصول!
- (۳) أوراقٌ بعضها قليلةٌ فلا تحتاج إلى ماءٍ كثير!
- (۴) حياةٌ بعضها بواسطةِ العيون و الآبار!

۳۷ - عین الخطأ: یمكن أن نحصل فی الصَّحراءِ علی ...

- (۱) النباتات النافعة الَّتِی لها جمال!
- (۲) الأشجار المثمرة بمساعدة العيون!
- (۳) المحصولات الزراعیَّة بواسطة القنوت أو الأنابيب!
- (۴) الأزهار بسبب الأمطار الَّتِی دوامها سنَّةٌ أو ثمانية أسابيع!

■ عین الصَّحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۳۸ - ۴۰)

۳۸ - « تُشاهد »:

- (۱) مضارع - مزيد ثلاثي (من وزن « تفاعل ») - مجهول / فعلٌ و الجملة فعلیَّة
- (۲) مضارع - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: ش ه د) - معلوم / فعلٌ و فاعله « مناطق »
- (۳) فعل مضارع - للمخاطب - مزيد ثلاثي (من وزن « فاعل ») و مصدره « مُفاعلة » / فعلٌ مجهول
- (۴) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: ش ه د) / فعلٌ و فاعله محذوف، و الجملة فعلیَّة

۳۹ - « تَظْهَرُ »:

- (۱) فعل مضارع - للمخاطب - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 - (۲) مضارع - للغائبة - مجرّد ثلاثي (مصدره: ظُهِر) / فاعله « الأزهار »
 - (۳) مضارع - للغائبة - مجرّد ثلاثي / فعل و فاعله « أنواع » و الجملة فعلية
 - (۴) فعل مضارع - للمخاطب - مجرّد ثلاثي (مصدره: إظهار) / فعل و فاعله « أنواع »
- ۴۰ - « مُثْمِرَةٌ »:

- (۱) مفرد مؤنث - معرفة (علم) - اسم فاعل (فعله: أنثر) / صفة، و الموصوف: أشجار
- (۲) اسم - مفرد مؤنث - اسم فاعل (مصدره: إثمار) / صفة للموصوف « أشجار »
- (۳) اسم - مؤنث - اسم فاعل (مصدره: إثمار) / صفة للموصوف « النخل »
- (۴) مفرد مؤنث - اسم فاعل (فعله: ثمر) / صفة للموصوف « أشجار »

■ عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّشْكِيلِ (٤١ و ٤٢)

- ۴۱ - « تَظْهَرُ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ بَعْدَ الْأَمْطَارِ الشَّدِيدَةِ! »:
- (۱) أَنْوَاعٌ - كَثِيرَةٌ - الْأَزْهَارِ
 - (۲) الصَّحْرَاوِيَّةِ - الْأَمْطَارِ - الشَّدِيدَةِ
 - (۳) تَظْهَرُ - أَنْوَاعٌ - بَعْضِ
 - (۴) الْمَنَاطِقِ - الصَّحْرَاوِيَّةِ - الْأَمْطَارِ
- ۴۲ - « بَعْضُ النَّبَاتَاتِ الصَّحْرَاوِيَّةِ أَصْلُهَا فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ فِي عُمُقٍ أَكْثَرَ مِنْ ٥٠ مِتْرًا! »:
- (۱) بَاطِنِ - الْأَرْضِ - عُمُقٍ
 - (۲) الْأَرْضِ - عُمُقٍ - أَكْثَرَ
 - (۳) الصَّحْرَاوِيَّةِ - أَصْلُهَا - بَاطِنِ
 - (۴) بَعْضُ - النَّبَاتَاتِ - الْأَرْضِ

■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٣ - ٥٠)

۴۳ - عَيْنِ عِلْمَةِ الرَّفْعِ تَقْدِيرِيَّةً:

- (۱) إِنَّ الْفَتَى مِنْ يَعْفُو أَخْطَاءَ أَصْدِقَائِهِ!
- (۲) قَدْ يَأْتِي هُدَى اللَّهِ مِنْ جَانِبٍ لَا تَنْتَوِّعُهُ!
- (۳) اِكْتَسَبَ تَقْوَى اللَّهِ حَتَّى تَصِلَ إِلَى حَبِيبِكَ!
- (۴) كَأَنَّ الرَّاعِي تَرَكَ أَحْشَامَهُ دُونَ كَلْبِهَا الْحَارِسِ!

۴۴ - عَيْنِ حَرْفِ اللَّامِ جَائِزًا:

- (۱) أُرِيدُ أَنْ أَجْتَهِدَ كَثِيرًا لِأَنْجَحَ فِي السَّبَاقِ!
- (۲) يَخْرُجُ أَخِي الْأَكْبَرُ لِيَطْلُبَ الرِّزْقَ لَنَا كُلَّ يَوْمٍ!
- (۳) لِيَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ أَخِي الصَّغِيرُ فِي أُمُورِ حَيَاتِهِ!
- (۴) كُنْتُ قَدْ سَعَيْتُ لِلرَّجُوعِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لَكِنِّي لَمْ أُسْتَطِعْ!

٤٥ - عَيْنُ الْخَطَأِ (في المعتل):

- (١) من يسعى سعيًا ينال مناه نيلاً!
- (٢) ترى بحرًا لُجِّيًا يَعْشَاهُ مَوْجٌ عَلَى مَوْجٍ!
- (٣) لَا تَخَفْ مِنْ أَنْ لَا تَفُوزَ فِي مَسَابِقَاتِكَ الرِّيَاضِيَّةِ!
- (٤) تَكُونُ لِلْأَسْمَاءِ وَ الْعَنَاوِينَ قِيمَةً مَا دَامَتْ مَقْتَرَنَةً بِالْعَمَلِ!

٤٦ - عَيْنُ الْفِعْلِ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ:

- (١) اِبْتَعُدْ عَنِ الْكِسَالَةِ حَتَّى تَنْتَفِعَ مِنْ قُوكِ!
- (٢) قَدْ هَلَكْنَا الْمَعَاصِي وَ بَعُدْنَا عَنِ اللَّهِ!
- (٣) إِنْ اِعْتَمَدْتَ عَلَى نَفْسِكَ فَلَا تَخَافُ مِنَ الْمَتَاعِبِ!
- (٤) عِنْدَمَا يَصِلُ الرَّبِيعُ تَنْزِيْنُ الْأَرْضَ بِاللِّبَاسِ الْأَخْضَرِ!

٤٧ - عَيْنُ الْمَفْعُولِ فِيهِ:

- (١) تَأْمَلْ مِنْ قَبْلِ التَّكَلُّمِ حَتَّى تَسْلَمْ!
- (٢) لَا تَتَأَلَّ الرَّاحَةَ إِلَّا بَعْدَ تَحْمَلِ التَّعَبِ!
- (٣) خَلَّدْ شَبَابَنَا أَسْمَاءَهُمْ فِي تَارِيخِ الْبِلَادِ!
- (٤) كَلَّ النَّاسُ يَحْتَاجُونَ إِلَى حَكِيمٍ يُرْشِدُهُمْ!

٤٨ - عَيْنُ صَاحِبِ الْحَالِ لَيْسَ ضَمِيرًا:

- (١) النَّبَاتَاتُ تُؤَفِّرُ الطَّعَامَ لَنَا مِنْقِيَةَ الْجَوِّ!
- (٢) النَّاسُ يُدْرِكُونَ أَسْرَارَ الْخَلْقَةِ مَسْبُوحِينَ لِخَالِقِهِمْ!
- (٣) الْفَلَاحُونَ يَحْصِدُونَ الْمَحْصُولَ فَرَحِينَ مِنْ كَثْرَتِهِ!
- (٤) يَسِيرُ الْفَارِسُ فِي الطَّرِيقِ بِصُعُوبَةٍ تَعَبًا مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ!

٤٩ - عَيْنُ مَا فِيهِ التَّأَكِيدُ لِلْفِعْلِ:

- (١) لَمْ يَكُنِ الْإِنْسَانُ حَتَّى الْآنَ يَغْرُصُ فِي الْبَحْرِ غُرُوصًا أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ مِتْرًا!
- (٢) إِنَّ لَوْنَ الْأَحْمَرِ أَوَّلَ لَوْنٍ يَخْتَفِي فِي الْبَحْرِ اِخْتِفَاءً وَ فِي أَعْمَاقِهِ ظَلْمَةٌ كَثِيرَةٌ!
- (٣) يَعْفُو الْكَرِيمُ عَنِ أَخْطَاءِ النَّاسِ بِكَرَامَتِهِ عَفْوًا يَنْسَاهُ وَ يَنْسُونَهُ!
- (٤) لَنْ نَسْمَحَ إِلَى أَعْدَائِنَا أَنْ يَتَعَدَّوْا عَلَيْنَا سَمًّا قَاطِعًا!

٥٠ - عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ تَمْيِيزُ:

- (١) أَصْبَحَ النَّاسُ مُتَقَدِّمِينَ حِينَ عَمَلُوا بِالْقُرْآنِ عَمَلًا!
- (٢) ظَهَرَتْ قُرُونٌ الطَّبِيِّ كَالْفِضَّةِ الْبَرَّاقَةِ جَمَالًا!
- (٣) نَقَدَّمْ فِي الْبِدَايَةِ دَرَاةً لَكِنَّهُ ضَعْفٌ جَسْمًا!
- (٤) بِشَاشَةِ الْوَجْهِ خَيْرٌ خِصَائِلُكَ حُسْنًا!

- ۵۱- عبارت «اگر دعا با شرایط واقعی آن انجام شود، سبب بسیاری از خوبی‌ها و مانع بسیاری از بلاها می‌گردد» بیانگر کدام سنت می‌باشد و کدام حدیث حاکی از آن است؟
- ۱) تأثیر نیکی یا بدی در سرنوشت - التوبة تطهر القلوب و تغسل الذنوب
 - ۲) تأثیر نصرت و هدایت در پی تلاش - التوبة تطهر القلوب و تغسل الذنوب
 - ۳) تأثیر نیکی یا بدی در سرنوشت - من يعيش بالاحسان اكثر ممن يعيش بالاعمار
 - ۴) تأثیر نصرت و هدایت در پی تلاش - من يعيش بالاحسان اكثر ممن يعيش بالاعمار
- ۵۲- اگر بگوییم «کار انسان، هم به اراده و اختیار او وابسته است و هم به اراده خداوند» سخن گفته‌ایم که مبنای آن، قبول علل است و حاکی از الهی می‌باشد.
- ۱) درستی - طولی - تقدیر
 - ۲) نادرستی - طولی - قضای
 - ۳) درستی - عرضی - تقدیر
 - ۴) نادرستی - عرضی - قضای
- ۵۳- کدام آیه شریفه، به شاخصه اصلی یک مجموعه منظم اشاره دارد؟
- ۱) ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾
 - ۲) ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
 - ۳) ﴿صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْفَعَنَّا كُلَّ شَيْءٍ﴾
 - ۴) ﴿خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾
- ۵۴- پیام کدام آیه شریفه، بیانگر «بازتاب و نتیجه حکیمانه بودن آفرینش» می‌باشد؟
- ۱) ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوْرَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ﴾
 - ۲) ﴿وَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ لِيَجْزِيَ كُلَّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾
 - ۳) ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَ لَهُ الْحَمْدُ وَ هُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
 - ۴) ﴿مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَ الَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أَنْزَلْنَا مَعْرُضُونَ﴾
- ۵۵- عبارت «جهان از اصل‌های متعدد پدید نیامده است» و آیه شریفه ﴿وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ به ترتیب، به کدام بُعد از ابعاد توحید، اشاره دارد؟
- ۱) ربوبیت - خالقیت
 - ۲) ربوبیت - اصل توحید
 - ۳) خالقیت - خالقیت
 - ۴) خالقیت - اصل توحید
- ۵۶- آیه شریفه ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ اٰهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ به کدام عبارت، اشاره دارد؟
- ۱) خداوند شریک و همتایی ندارد و تنها وجود مستقل و مبدأ جهان است.
 - ۲) چون مخلوقات جهان از آن خدا هستند، مالک حقیقی آنها نیز خداست.
 - ۳) میان بُعد فردی و بُعد اجتماعی توحید عبادی تشابه و تناسب وجود دارد.
 - ۴) خداوند پیامبر (ﷺ) را سرپرست انسان در صراط مستقیم معرفی نموده است.
- ۵۷- ایمان به چه حقیقتی، سبب می‌شود تا مردم در جامعه اسلامی اعمال و رفتار خود را در دنیا برای رسیدن به سعادت آخرت تنظیم کنند و کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟
- ۱) توحید - ﴿قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ ...﴾
 - ۲) ولایت - ﴿قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ ...﴾
 - ۳) توحید - ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...﴾
 - ۴) ولایت - ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...﴾
- ۵۸- اگر از ما بپرسند: «بالاترین میوه اخلاص در بندگی» و «اولین ثمره آراسته شدن به اخلاص» کدام است، به ترتیب چه پاسخی داریم و غنای مصون از فقر به بیان روایات، نتیجه چیست؟
- ۱) دیدار محبوب حقیقی و تقرب به پیشگاه او - عدم نفوذ شیطان و یأس او از فرد با اخلاص - اطاعت از اوامر الهی
 - ۲) عدم نفوذ شیطان و یأس او از فرد با اخلاص - دیدار محبوب حقیقی و تقرب به پیشگاه او - اطاعت از اوامر الهی
 - ۳) دیدار محبوب حقیقی و تقرب به پیشگاه او - عدم نفوذ شیطان و یأس او از فرد با اخلاص - اجتناب از نواهی الهی
 - ۴) عدم نفوذ شیطان و یأس او از فرد با اخلاص - دیدار محبوب حقیقی و تقرب به پیشگاه او - اجتناب از نواهی الهی
- ۵۹- اگر خداوند یک دین برای انسان‌ها فرستاده، چرا اکنون ادیان الهی مختلفی در جهان وجود دارد؟
- ۱) زیرا درک و اندیشه انسان‌ها در طول تاریخ روندی صعودی داشته است.
 - ۲) زیرا در زمان ظهور پیامبر جدید تحریفات متعددی در آیین‌های قبل به وجود آمده بود.
 - ۳) چون در هر زمان نیاز به احکام و دستورات دینی جدید با توجه به سطح فرهنگ جامعه، فزونی می‌یافت.
 - ۴) چون عده‌ای از رهبران دینی پس از ظهور پیامبر جدید با او مخالفت کرده و پیامبری او را انکار می‌کردند.

- ۶۰- از حدیث شریف «بنی الاسلام علی خمس علی الصلوة و الزکاة و الصّوم و الحج و الولاية...» کدام مفهوم دریافت می‌گردد؟
- (۱) اجرای قوانین و احکام دین در سایه ولایت الهی دارای اهمیت است.
 - (۲) اسلام یک دین کامل و دربردارنده همه ابعاد فردی و اجتماعی انسان است.
 - (۳) برای رسیدن به جامعه عادلانه، رعایت احکامی مانند نماز، زکات، حج و ولایت ضروری است.
 - (۴) به اجرای احکام دین از جمله نماز، زکات، روزه، حج و ولایت اهمیت زیادی داده شده است.
- ۶۱- حضرت علی (علیه السلام) پس از رحلت پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله) مسلمانان را نسبت به عاقبت رفتارشان بیم داده و راجع به قرآن می‌فرمود: «کالایی کم بهاتر از قرآن نیست، وقتی که بخواهد و کالایی رایج‌تر از آن نیست آن گاه که»
- (۱) به درستی خوانده شود - به صورت وارونه و به نفع دنیا طلبان معنایش کنند.
 - (۲) به دلخواه افراد تفسیر شود - به صورت وارونه و به نفع دنیا طلبان معنایش کنند.
 - (۳) به درستی خوانده شود - آن را راهنمای خود بدانند اما در عمل پایبند آن نباشند.
 - (۴) به دلخواه افراد تفسیر شود - آن را راهنمای خود بدانند اما در عمل پایبند آن نباشند.
- ۶۲- خداوند نعمت هدایت را با وجود چه امری کامل کرده و عامل از دست دادن نعمت در کدام آیه شریفه، بیان شده است؟
- (۱) امامان - «انقلبتُم علی أعقابکم و من ینقلب علی عقیبه...»
 - (۲) اعجاز - «انقلبتُم علی أعقابکم و من ینقلب علی عقیبه...»
 - (۳) امامان - «ذلک بان الله لم یک مغیراً نعمه أنعمها علی قوم...»
 - (۴) اعجاز - «ذلک بان الله لم یک مغیراً نعمه أنعمها علی قوم...»
- ۶۳- چرا حاکمان همواره با امامان (علیهم السلام) به بدی رفتار می‌کردند و نسبت به آنان و یارانشان انواع سختی‌ها و آزار و اذیت‌ها را روا می‌داشتند؟
- (۱) آن بزرگواران همواره شخصیت‌های برجسته‌ای که در علم، ایمان، تقوا و جهاد در راه خدا سرآمد بودند تربیت می‌کردند و باعث هراس حاکمان شده بودند.
 - (۲) ائمه، حاکمان را به عنوان جانشین رسول خدا (صلی الله علیه و آله) به رسمیت نمی‌شناختند و مشروعیتی برای آن‌ها قائل نبودند و خود را شایسته این مسئولیت می‌دانستند.
 - (۳) امامان بزرگوار در هر فرصتی که به دست می‌آوردند، معارف این کتاب آسمانی را بیان می‌کردند؛ در نتیجه این اقدام، حاکمان از آگاهی مردم در هراس بودند.
 - (۴) ائمه، برای رهایی مسلمانان از دست حاکمان طاغوتی و مشکلات اجتماعی آن‌ها و برای آگاهی بخشی به مردم، در هر فرصتی، معارف کتاب آسمانی را بیان می‌کردند.
- ۶۴- چه عاملی موجب شده است که مردم هوشیار، فریب هر ماجراجویی که بخواهد خود را مهدی موعود (علیه السلام) معرفی کند، نخورند؟
- (۱) وجود اعتقاد به منجی در تعلیمات همه پیامبران و اتفاق نظر در الهی بودن پایان تاریخ
 - (۲) زنده بودن امام زمان، مشخص بودن پدر و مادر آن حضرت و حضور ایشان در جامعه
 - (۳) اعتقاد خداپرستان به اینکه یکی از نام‌های خداوند حق است و اوست که جهان را اداره می‌کند.
 - (۴) انسان‌های منتظر، امام زمان خود را می‌شناسند و با هدف و آرمان الهی برای حکومت او تلاش می‌کنند.
- ۶۵- آیه شریفه «إِنَّ الدِّينَ أَمْنٌ وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ أَوْلٰئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ» همراه با بیان کدام سخنان پیامبر (صلی الله علیه و آله) نازل گردید؟
- (۱) من شهر علم هستم و علی در آن است، هر کس می‌خواهد به این علم برسد باید از آن وارد شود.
 - (۲) سوگند به خدایی که جانم در دست اوست، این مرد و کسانی که از او پیروی می‌کنند رستگارانند.
 - (۳) مثل تو و امامان از فرزندان تو، مثل کشتی نوح است، هر کس بر آن سوار شود نجات یابد.
 - (۴) علی با حق است و حق با علی است و علی با قرآن است و قرآن با علی است.
- ۶۶- پیام کدام آیات به ترتیب، بر «ضرورت معاد در پرتو حکمت الهی» و «معاد جسمانی» دلالت دارند؟
- (۱) «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» - «قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَ هُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ»
 - (۲) «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ» - «إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا وَ مَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ»
 - (۳) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَ أَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ» - «إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا وَ مَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ»
 - (۴) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَ أَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ» - «قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَ هُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ»
- ۶۷- کسی که نامه اعمالش را به دست چپ او می‌دهند، چه می‌گوید؟
- (۱) «هَآؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيَهٗ»
 - (۲) «يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهٗ»
 - (۳) «فَلَا تُظَلِّمُ نَفْسٌ سَآئِئًا»
 - (۴) «أَتَيْنَا بِهَا وَ كَفَىٰ بِنَا حَاسِبِينَ»

۶۸- قرآن کریم پس از بیان عذاب، به کدام دسته خطاب می‌کند که «بچشید آنچه را می‌اندوختید»؟
 (۱) کسانی که زر و سیم می‌اندوزند و در راه خدا انفاق نمی‌کنند.
 (۲) شخصی که زندگی خود را بر پایه گناه و سرکشی بنا کرده است.
 (۳) افرادی که در دنیا از اموال کودکان یتیم غذا تهیه کرده و خورده‌اند.
 (۴) انسانی که سنت زشتی را در جامعه بنا نهاده و مردم جلوگیری نمی‌کنند.

۶۹- مطابق آیات قرآن کریم، شیطان در روز قیامت چگونه پاسخ گناهکاران را می‌دهد؟

- (۱) شما به زیبایی‌های دنیایی و لذت‌های خود رسیده‌اید و خودتان مسئول هستید.
- (۲) اختلافات شما در دنیا، شما را به اینجا رسانده است و باید خودتان پاسخگو باشید.
- (۳) خداوند به شما وعده حق داد، اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل نمودم.
- (۴) من فقط در زندگی دنیایی بر شما تسلط داشتم و در اینجا نمی‌توانم کمکی به شما بکنم.

۷۰- علاوه بر این که پوشش، انسان را از ناپسندی‌ها حفظ می‌کند و مایه عفاف است، خداوند آن را نشانه چه چیزی قرار داده و کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟

- (۱) تجمل و زینت - ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوَاتِكُمْ وَ رِيشًا﴾
- (۲) آراستگی باطن - ﴿يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوَاتِكُمْ وَ رِيشًا﴾
- (۳) تجمل و زینت - ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾
- (۴) آراستگی باطن - ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾

۷۱- کدام عبارت قرآنی، بیانگر ویژگی‌هایی است که لازمه آرامش در خانواده است؟

- (۱) ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَ لَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾
- (۲) ﴿وَ الذَّاكِرِينَ لِلَّهِ كَثِيرًا وَ الذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾
- (۳) ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَ زِيَادَةٌ وَ لَّا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَ لَّا ذِلَّةٌ﴾
- (۴) ﴿وَ جَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾

۷۲- مهم‌ترین هدف ازدواج، کدام است و سخن حکیمانه حضرت علی (علیه السلام) که فرمودند: «مرد، مدیریت خانواده را بر عهده دارد و زن، مدیریت داخل خانه را» بیان‌کننده چیست؟

- (۱) رشد اخلاقی و تعالی تمام اعضای خانواده - نقش مادری زن
- (۲) رشد اخلاقی و تعالی تمام اعضای خانواده - ارزش خانه‌داری
- (۳) درک درست زوجیت و مکمل بودن زن و مرد - نقش مادری زن
- (۴) درک درست زوجیت و مکمل بودن زن و مرد - ارزش خانه‌داری

۷۳- از آیه شریفه ﴿وَ لَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَ يَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ کدام مطلب، مفهوم می‌گردد و بهترین و مؤثرترین روش دعوت کدام است؟

- (۱) با اینکه همه مسئولند، لازم است گروه خاصی برای انجام امر به معروف و نهی از منکر تشکیل شود - الگوی اعتقادی
- (۲) وظیفه امر به معروف و نهی از منکر فقط بر دوش گروه خاصی خواهد بود و دیگران مسئولیتی ندارند - دعوت عملی
- (۳) وظیفه امر به معروف و نهی از منکر فقط بر دوش گروه خاصی خواهد بود و دیگران مسئولیتی ندارند - الگوی اعتقادی
- (۴) با اینکه همه مسئولند، لازم است گروه خاصی برای انجام امر به معروف و نهی از منکر تشکیل شود - دعوت عملی

۷۴- کدام مورد، مهم‌ترین عامل برای حضور کارآمد در افکار عمومی جهان است؟

- (۱) حقیقت‌طلبی و روشن ضمیری در مواجهه با تبلیغات جبهه باطل
- (۲) استحکام و اقتدار نظام حکومتی یک کشور و پیشرفت و تعالی
- (۳) تقویت عزت نفس عمومی و تلاش برای خودباوری در جامعه
- (۴) تلاش برای پیشگام شدن در علم و فناوری با همت بلند

۷۵- کدام مورد، به عبادت بودن زکات فطره اشاره دارد؟

- (۱) انسان باید زکات فطره را به قصد قربت یعنی برای انجام فرمان خدا بپردازد.
- (۲) کسی که دیگری باید فطره او را بدهد، واجب نیست زکات فطره خود را بپردازد.
- (۳) پرداخت زکات فطره بر کسی که نمی‌تواند مخارج سال خود را تأمین کند، واجب نیست.
- (۴) زکات فطره در پایان ماه رمضان و هنگام غروب روز آخر واجب می‌شود و قبل آن لازم نیست.

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- The mistakes that second language learners make are sometime very similar in nature to those made by children ----- their first language.
1) learning 2) that learn 3) they learn 4) are learning
- 77- The employee told everyone in the department that he was only responsible to the department manager ----- his actions.
1) with 2) by 3) of 4) for
- 78- Those of you who are too lazy to work as much as they would be required to ----- to find a new workplace.
1) kindly advise them 2) are kindly advised
3) have kindly advised 4) advise them kindly
- 79- Some state that animals are intelligent ----- they can be taught certain things. I am of a different opinion, however.
1) since 2) while 3) whereas 4) even though
- 80- One in four people will ----- some kind of mental illness at some point in their lives.
1) care 2) produce 3) stick to 4) suffer from
- 81- Every animal that breathes on earth has certain rights that should be recognized and -----.
1) reacted 2) informed 3) respected 4) generalized
- 82- A: I can have it ready for next week.
B: ----- you can get it done sooner than that?
1) Really 2) Surely 3) Exactly 4) Powerfully
- 83- Considering the farmers' few ----- and poor equipment, many people believe that they would not be able to handle their problems, but the farmers are ready to do their best to prove those people wrong.
1) climates 2) patterns 3) nutrients 4) resources
- 84- Television is ----- to family relations simply because it takes up so much time and leaves people no time for personal communication.
1) available 2) irrelevant 3) harmful 4) confusing
- 85- If you don't do your ----- with the slides, our presentation will never be finished on time.
1) part 2) link 3) issue 4) occasion
- 86- Accepting that a problem exists is a giant step forward to try to find a solution to ----- it.
1) depend on 2) remove 3) forecast 4) notice
- 87- It wasn't a ----- decision to lose weight. It just happened.
1) willing 2) continuous 3) conscious 4) surprising

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

During the time of the Shang, there were some interesting inventions. The Chinese discovered how to make bronze, (88) ----- . In fact, bronze is an important metal because it is strong and lasts for a very long time. The different things (89) ----- enabled them to live an easier life, of course.

But perhaps the most important development during the time of the Shang was writing. Once a nation can write, people can (90) ----- information about themselves, their lives and (91) ----- they believe. Although the Chinese started writing at this time, they didn't have paper yet, so people wrote on animal bones, on stone, on bamboo, and even on turtle shells! So, life for people in (92) ----- China was quite different from our lives today.

- | | | | | |
|-----|---------------------------------------|-----------------------------------------|---------------|--------------|
| 88- | 1) combined together other metals | 2) by mixing other metals together | | |
| | 3) and other metals together combined | 4) and to combine other metals together | | |
| 89- | 1) were made from bronze | 2) bronze was made from them | | |
| | 3) which they made from bronze | 4) that they were made bronze from | | |
| 90- | 1) pass on | 2) keep up | 3) consist of | 4) take away |
| 91- | 1) about | 2) who | 3) that | 4) what |
| 92- | 1) basic | 2) rural | 3) distant | 4) ancient |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

In the early 1990s, many villages turned to solar power in parts of Africa where life was hard because of the absence of electricity. Perhaps the greatest project of this nature, and one that is often mentioned, is a Zimbabwean project supported by UNDP through the Global Environment Facility (GEF). The plan, jointly funded by GEF (\$7m) and Zimbabwe (\$400,000), made use of some 9,000 solar power systems throughout the country to improve living standards, but also to decrease land degradation and pollution.

Shamva, 70 kilometers from Zimbabwe's capital, Harare, is now one of the best solar-village models in the country. Fifty-two commercial farming families share systems; there is one system for every two houses. Each family has two lamps and a connection for a radio or small television set. The new lighting systems have improved the quality of life for the community. They have increased study hours for schoolchildren, reduced rural-to-urban migration in the area, and upgraded health standards by electrifying a local health center.

- 93- **What is the best title for the passage?**
- 1) Shamva's Farmers Share Solar Power Systems
 - 2) Zimbabwean Development Program
 - 3) Future of Solar Power in Africa
 - 4) New Ways to Produce Energy

- 94- According to the passage, the Zimbabwean project -----.
- 1) has been successful in one particular village
 - 2) has been financially supported by the Zimbabwean government only
 - 3) has influenced the living standards of some rural people in Zimbabwe
 - 4) has a long way to go before its effects can be actually observed in people's life
- 95- Which of the following is TRUE about Shamva?
- 1) It did not use to have a local health center.
 - 2) It is the closest village to Zimbabwe's capital.
 - 3) It is located in an area where access to electricity is very difficult.
 - 4) It is equipped with some solar systems shared by the families living there.
- 96- What does the word "They" in paragraph 2 refer to?
- 1) lamps
 - 2) lighting systems
 - 3) people in Shamva
 - 4) radio and television sets

PASSAGE 2:

Culture shock is a term used to describe the process a person experiences when living outside his or her culture for a long period of time. Culture shock is a reality to many international students. When moving to a new culture, international students must deal with a language that may be unfamiliar, incomprehensible customs and values, and cultural expectations the students may not be fully aware of. As a result, the students may go through emotional extremes ranging from excitement with the new culture to depression. I, like most foreign students, had to face the harsh reality of culture shock as I pursued my college career. But it wasn't an easy process. There's no magic pill or vaccine. To be successful, international students should become familiar with the process of culture shock, a process that became my way of feeling at ease with French culture.

- 97- According to the passage, culture shock is experienced -----.
- 1) by almost all international students
 - 2) by students not familiar with their own culture
 - 3) specially when foreign students do not know the language of the foreign country
 - 4) because students who start college are not old enough to take care of themselves alone
- 98- Which of the following statements is TRUE about the author of this passage?
- 1) He did not have the problem of culture shock.
 - 2) It took him a long time to adapt himself to his native culture.
 - 3) He spent at least part of his education far from his homeland.
 - 4) He went to France in order to find a job to pay his education fees.
- 99- According to the passage, an effect of culture shock is -----.
- 1) poor language ability
 - 2) excitement with the new culture
 - 3) unfamiliar cultural expectations
 - 4) incomprehensible customs and values
- 100- The author's purpose of saying, "There's no magic pill or vaccine", is to emphasize the fact that -----.
- 1) getting over culture shock is not easy and takes time and effort
 - 2) even doctors cannot help the students who suffer from culture shock
 - 3) medical doctors have not yet found a way to help those who are culturally shocked
 - 4) becoming successful in a foreign country becomes a reality only if foreigners work hard